

臺北市立螢橋國民中學 115 學年度部定課程計畫

1150119 修訂

|        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                             |            |
|--------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------|
| 領域/科目  |     | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文（ <input type="checkbox"/> 閩南語文 <input type="checkbox"/> 客語文） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會（ <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會） <input type="checkbox"/> 自然科學（ <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學）<br><input type="checkbox"/> 藝術（ <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術） <input type="checkbox"/> 綜合活動（ <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導） <input type="checkbox"/> 科技（ <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技） <input type="checkbox"/> 健康與體育（ <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育） |  |                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                             |            |
| 實施年級   |     | <input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期（若上下學期均開設者，請均註記）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                             |            |
| 教材版本   |     | <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書： <u>康軒版</u><br><input type="checkbox"/> 自編教材   （經課發會通過）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 節數                                                                                  | 學期內每週 5 節                                                 |                                                     |                                                                             |            |
| 領域核心素養 |     | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                             |            |
| 課程目標   |     | 第三冊<br>在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。<br>第四冊<br>在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。藉由閱讀選文，認識席慕蓉、留佩萱、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                             |            |
| 學習進度週次 |     | 單元/主題名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 學習重點                                                                                |                                                           | 評量方法                                                | 議題融入實質內涵                                                                    | 跨領域/科目協同教學 |
|        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 學習表現                                                                                | 學習內容                                                      |                                                     |                                                                             |            |
| 第一學期   | 第一週 | 一、小詩選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                         | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。                             |            |
| 第一學期   | 第二週 | 一、小詩選<br>二、古體詩選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生 |            |

|      |     |                                                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                    |                                                     |                                                                                                                 |  |
|------|-----|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |     |                                                      | 言，並加以記錄、歸納。                                                                                                                                                              |                                                                                    |                                                     | 無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。                                                                                            |  |
| 第一學期 | 第三週 | 二、古體詩選                                               | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。                                                                                                                                             | Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。                                                                | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。                                                                    |  |
| 第一學期 | 第四週 | 二、古體詩選                                               | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                                                                 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                              | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。                                                                    |  |
| 第一學期 | 第五週 | 二、古體詩選<br>三、土芭樂的生存之道                                 | 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。                                                                                                             | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。     |  |
| 第一學期 | 第六週 | 三、土芭樂的生存之道<br>語文天地一、語法（上）—詞類介紹                       | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。         | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第一學期 | 第七週 | 語文天地一、語法（上）—詞類介紹<br>自學一、世說新語選<br>【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                                 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                            |  |

|      |      |                    |                                                                                                                                           |                                                   |                                                |                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------|------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第一學期 | 第八週  | 四、五柳先生傳            | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。                                                                               | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量<br>5.紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。                                                                                                  |  |
| 第一學期 | 第九週  | 四、五柳先生傳            | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係              | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量<br>5.紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。                                                                                                  |  |
| 第一學期 | 第十週  | 四、五柳先生傳<br>五、田園之秋選 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。                                     | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量<br>5.紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第一學期 | 第十一週 | 五、田園之秋選            | 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的                                                                             | Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。                | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量           | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                                                                                                                                                                               |  |

|      |      |                                                     |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                             |  |
|------|------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                                                     | 目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                                                                                                                                                            |                                                                                                                | 5. 紙筆評量                                             | 【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。                                                                                                                                         |  |
| 第一學期 | 第十二週 | 六、不要放棄你的夢想                                          | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                         | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。                                           |  |
| 第一學期 | 第十三週 | 六、不要放棄你的夢想<br>語文天地二、語法（下）—句型介紹                      | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。                                                        | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第一學期 | 第十四週 | 語文天地二、語法（下）—句型介紹<br>自學二、定伯賣鬼<br>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 | 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                                                                                                             | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                                                                            | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                                                                                       |  |
| 第一學期 | 第十五週 | 七、愛蓮說                                               | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                                                                                                                                                    | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、                                                                    | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量                       | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】                                                                                                                                                            |  |

|      |      |                   |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|------|------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                   |                                                                                                                        | 寓意與分析。                                                                                                                                                                    | 4. 習作評量<br>5. 紙筆評量                                  | 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。                                                                                                                                                                          |  |
| 第一學期 | 第十六週 | 七、愛蓮說             | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                               | Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                             | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。                                                                                                                                      |  |
| 第一學期 | 第十七週 | 八、鳥               | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                     | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                                                      | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。                                                                                                                   |  |
| 第一學期 | 第十八週 | 八、鳥<br>九、我在圖書館的一天 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【能源教育】<br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第一學期 | 第十九週 | 九、我在圖書館的一天        | 5-IV-2 理解各類文本的句子、                                                                                                      | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫                                                                                                                                                         | 1. 實作評量                                             | 【環境教育】                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|      |     |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------|-----|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 期    | 週   | 十、拆牆                                                | <p>段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> | <p>景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>             | <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>                | <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> |  |
| 第一學期 | 第廿週 | <p>十、拆牆</p> <p>自學三、買春聯</p> <p>【第三次評量週】複習第七課～第十課</p> | <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>                                                                                         | <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>                                      |  |
| 第二學期 | 第一週 | 一、一棵開花的樹                                            | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>                                                                                                                                     | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p>                                                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>                                                                                                                                                                  |  |
| 第二學期 | 第二週 | <p>一、一棵開花的樹</p> <p>二、樂府詩選—木蘭詩</p>                   | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>                                                                                                                                                                     | <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、</p>                                                                  | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能</p>                                                                                                                                                                              |  |

|      |     |                           |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                          |                                                |                                                                                                                                        |  |
|------|-----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |     |                           | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                                                                                           | 信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                              |                                                | 動性，培養適切的自我觀。<br>【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。                                                                          |  |
| 第二學期 | 第三週 | 二、樂府詩選—木蘭詩                | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                        | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                        | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。                                                        |  |
| 第二學期 | 第四週 | 二、樂府詩選—木蘭詩<br>三、情緒是生命的指引  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                       | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。              |  |
| 第二學期 | 第五週 | 三、情緒是生命的指引<br>語文天地一、書信、便條 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 |  |
| 第二學期 | 第六週 | 語文天地一、書信、便條<br>四、張釋之執法    | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，                                                                                                                                  | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                           | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。                                                                             |  |

|      |     |                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                |                                                |                                                                                                                                                           |  |
|------|-----|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |     |                                              | 並注重言談禮貌。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                   | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                          |                                                | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。                                                                                                                                      |  |
| 第二學期 | 第七週 | 四、張釋之執法<br>自學一、運動家的風度<br>【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                              | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                        | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |  |
| 第二學期 | 第八週 | 四、張釋之執法                                      | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                           | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。                                                                                                                  |  |
| 第二學期 | 第九週 | 四、張釋之執法<br>五、我所知道的康橋                         | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【法治教育】<br>法 J3 認識法律之意義與制定。<br>【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，                                              |  |

|      |      |                            |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                                                                                          |  |
|------|------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                            | 段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                                                                                                                | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                           |                                                | 培養積極面對挑戰的能力與態度。                                                                                                                          |  |
| 第二學期 | 第十週  | 五、我所知道的康橋<br>六、迷途羔羊—弗氏海豚   | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                                                        | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                      | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br>【海洋教育】<br>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 |  |
| 第二學期 | 第十一週 | 六、迷途羔羊—弗氏海豚                | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【海洋教育】<br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。<br>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。                                            |  |
| 第二學期 | 第十二週 | 六、迷途羔羊—弗氏海豚<br>語文天地二、題辭、柬帖 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。                                                                                                                                                                              | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                                                                                                         | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【海洋教育】<br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。                                               |  |

|      |      |                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                                              |  |
|------|------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                               |                                                | 【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。                                                                                                     |  |
| 第二學期 | 第十三週 | 語文天地二、題辭、柬帖七、陋室銘                       | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                                                            | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 J9 知行合一與自我反省。 |  |
| 第二學期 | 第十四週 | 七、陋室銘<br>自學二、拍痰<br>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。             | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。                          | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【人權教育】<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。                                                         |  |
| 第二學期 | 第十五週 | 七、陋室銘<br>八、成功是失敗之母                     | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。                        |  |
| 第二學期 | 第十六週 | 八、成功是失敗之母                              | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、                                                                                                               | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論                                                                                  | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量                     | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理                                                                                                         |  |

|      |      |                     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                            |                                                     |                                                                                                                                                                 |  |
|------|------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                     | 段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                                                                 | 據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                           | 4. 紙筆評量<br>5. 自我評量                                  | 性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。                                                                                                                            |  |
| 第二學期 | 第十七週 | 八、成功是失敗之母<br>九、罐頭由來 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。                                                                                                                                                             | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |  |
| 第二學期 | 第十八週 | 九、罐頭由來<br>十、項鍊      | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。                    |  |
| 第二學期 | 第十九週 | 十、項鍊                | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的                                                                                       | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                          | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各                                                                         |  |

|              |     |                                              |                                                                    |                                                        |                                                |                                                                                                 |  |
|--------------|-----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              |     |                                              | 目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                       |                                                        |                                                | 種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。     |  |
| 第二學期         | 第廿週 | 十、項鍊<br>自學三、空城計<br>【第三次評量週】複習第七課～第十課         | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。 |  |
| 教學設施<br>設備需求 |     | 1.教學投影片<br>2.學習單<br>3.圖片<br>4.影音資料<br>5.網路資源 |                                                                    |                                                        |                                                |                                                                                                 |  |
| 備 註          |     |                                              |                                                                    |                                                        |                                                |                                                                                                 |  |