

各年級各校訂課程計畫自導性撰寫表格

臺北市立 螢橋 國民中學 115 學年度校訂課程計畫

課程名稱	學拚團		課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7年級 ☐ 8年級 ☐ 9年級 ☒ 上學期 ☒ 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 1 節
設計理念	透過社團活動，學生能學會知識、技能、與人互動，和同學分工與合作，能知道社團活動進行項目並配合指導執行，能配合社團活動進行並從中學習，進而內化成為自己的成長經驗，並將其學習應用在班級及生活當中。透過社團教師的指導，精進其領域的學習，進而藉由成果發表會欣賞其他社團的學習成果。			
核心素養 具體內涵	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行 檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 藝-J-C2 透過藝術實踐， 建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-B3 善用多元感官， 探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。			
學習重點	學習 表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生 命意義。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。		
	學習 內容	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異 與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、 衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。		

課程目標	1. 從社團課程的參與、學習其社團知識及開發自我潛能，進而展現自己的興趣與多元能力，進而探索工作世界與未來發展。 2. 藉由和社團同學的互動，體驗參與團體活動的歷程，運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，培養同理心，人際溝通、衝突管理能力的培養。 3. 透過科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行課程相關資訊的檢索、統整，提升團體溝通、互動與工作效能。			
總結性評量- 表現任務	透過期末成果發表，展示社團學習成果。			
學習進度 週次/節數	單元/子題 單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。		單元內容與學習活動 形成性評量(檢核點)/期末總結性	
第 1 學 期	第 1-7 週	社團介紹 自由選社 社團上課	社團類型： (一)學術才藝性社團：療癒手作創意社、桌遊社、魔法師訓練班、園藝社 1. 課程內容學習 2. 知識技能應用練習 (二)藝文性社團：園藝社、吉他社、烏克蘭麗社 1. 技巧學習 2. 心得分享	社團紀錄簿
	第 8-14週	基本練習與個別訓練 團隊合作與分工學習	(三)傳統藝術性社團：國樂社、書法藝術社 1. 樂理知識、樂器練習 2. 技法訓練 3. 分部練習 (四)運動性社團：籃球社、排球社、巧固球社 1. 學習各項體育技能 2. 練習與複習	社團紀錄簿
	第 14-20 週	綜合評量 成果發表	(五)舞蹈性社團：K-POP 律動社 1. 肢體律動 2. 舞風觀摩 3. 合作練習 (六)服務性社團：麥子服務社、童軍社 1. 團體動力 2. 規劃並執行社會服務活動 .	社團紀錄簿 各種成果發表

第2學期	第1-7週	社團介紹 自由選社 社團上課	社團類型： (一)學術才藝性社團：療癒手作創意社、桌遊社、魔法師訓練班、園藝社 1. 課程內容學習 2. 知識技能應用練習 (二)藝文性社團：園藝社、吉他社、烏克蘭麗社 1. 技巧學習 2. 心得分享 (三)傳統藝術性社團：國樂社、書法藝術社 1. 樂理知識、樂器練習 2. 技法訓練 3. 分部練習	社團紀錄簿
	第8-14週	基本練習與個別訓練 團隊合作與分工學習		社團紀錄簿
	第14-20週	綜合評量 成果發表	(四)運動性社團：籃球社、排球社、巧固球社 1. 學習各項體育技能 2. 練習與複習 (五)舞蹈性社團：K-POP 律動社 1. 肢體律動 2. 舞風觀摩 3. 合作練習 (六)服務性社團：麥子服務社、童軍社 1. 團體動力 2. 規劃並執行社會服務活動·	社團紀錄簿 各種成果發表
議題融入實質內涵	【性別平等教育】 麥子服務社、童軍社 上學期及下學期，第8-14週(各融入3堂課，上下學期共6堂課)，在團體動力進行中，建立性別平等教育的概念，並以體驗活動省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 K-POP 律動社 上學期及下學期，第1-7週(各融入3堂課，上下學期共6堂課)，在舞蹈練習過程中去除去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通， 具備與他人平等互動的能力。 教學重點：去除刻板與性別偏見的情感表達與溝通，培養與他人等互動的能力。 性 J1 接納自我與尊重他人的性別特質與性別認同。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通， 具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。			

	【人權教育】 教學重點：瞭解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增進對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 教學重點：認識人類生存與發展所面臨對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【品德教育】 教學重點：增進道德發展知能；瞭解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 廉潔自持。 品 EJU6 謙遜包容 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 教學重點：培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【安全教育】 教學重點：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。 安 J6 了解運動設施安全的維護。 【生涯規劃教育】 教學重點：了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【多元文化教育】
--	--

	教學重點:認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【戶外教育】 教學重點:強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操開啟學生的視野，涵養健康的身心。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。		
評量規劃	本課程多採用實作評量方式，如：課堂發表、實作表現、學習單書寫、課堂參與、檔案評量、公開展演等。學習過程中，隨時檢視學生的理解力、溝通力、品格力、學思力、關懷力、執行力，並舉辦成果發表會。		
教學設施 設備需求	電腦，投影機，iPad，錄音錄影設備，各項社團老師指定設備。		
教材來源	社團老師自訂自編	社團老師自訂自編	社團老師自訂自編
備註			