

臺北市立螢橋國民中學 114 學年度第二學期

八年級 藝術領域 - 音樂 教學計畫大綱

<ul style="list-style-type: none"> • 適用班級：801~807 • 授課教師：黃庭瑀 (2368-8667 分機 241) 		
藝術領域 核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	
週次	單元名稱 & 課程目標	備註
第 3-6 週 (02/23~03/20)	<p>【帶著傳統跨現代】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中國傳統樂器與代表性曲目 2. 八音分類法 v. s. 演奏方式分類 3. 中音直笛 	<p>◎ 課程沿用國七時購買的中音直笛與補充教材(樂譜)，如有缺失請盡速準備。</p>
第 7-11 週 (03/23~04/24)	<p>【羅曼蒂克的音樂年代】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識浪漫樂派(時代背景與特色) 2. 作曲家與曲目欣賞 3. 中音直笛 	
第 12-16 週 (04/27~05/29)	<p>【愛民族·愛故鄉·愛音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國民樂派(時代背景與特色) 2. 作曲家與曲目欣賞 3. 中音直笛 	
第 17-20 週 (06/01~06/26)	<p>【吟詩作樂-音樂與文學的邂逅】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 德文藝術歌曲: 音樂與詩歌 2. 音樂中的文學、文學中的音樂 3. 中音直笛 	
評量方式	<p>一、平時評量(60%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單(20%): 預定 6/12~6/18 完成，包含 100 字課堂心得 2. 平時成績(20%): 準時上課、課堂表現、活動參與、問答 3. 用具攜帶(20%): 藝術課本、中音直笛與補充教材、文具 <p>二、定期評量(40%)</p> <p>直笛考試: 各組從指定曲目中擇一進行考試，評量方向包含指法熟練度、旋律與節奏的正確性與樂曲詮釋。</p>	<p>◎ 如有作業缺繳或直笛考試缺席，會先通知導師與家長，協助學生繳交或補考；逾期未完成該項目以 0 分計算。</p>