

台北市立螢橋國民中學 114 學年度第一學期
八年級 藝術與人文〈表演藝術〉教學計畫大綱

◎適用班級：801、802 授課教師：李佳寧

領域 核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	
課程實施 時間	課程主題與目標	上課方式
114. 09. 01 114. 10. 03	1. 進行分組活動、劇場遊戲，培養班級團體默契、向心力，提升學生間正向人際互動以及個人自信。 2. 在進行戲劇活動時，能練習肢體、聲音相關的表演能力，激發想像力及創意，並融入個人觀察與生活經驗，進而提升在眾人面前展現自身想法的膽量與自信。	1. 團體活動(團體動能、分組競賽或體驗活動)
114. 10. 06 114. 10. 24	1. 介紹「儀式」及「慶典」表演活動的由來、形成方式以及慶典形式表演的特色。 2. 介紹及欣賞校內歷屆「校慶彩妝表演」的精彩片段，並討論其編排、設計方式以及各優異之處。 3. 校慶活動—引導學生進行「校慶彩妝表演」內容的策劃與主題發想。	1. 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) 2. 分組活動(小組討論及發表)
114. 10. 27 114. 11. 14	1. 運用美感的十大原則裡其中的「對稱、漸層、平衡、對比、反覆」帶領學生進行舞蹈小品中隊形變化的創作與編排，並能應用於後續的彩妝活動。 2. 學生能於創作、排練過程中與同儕合作，提升與團體互動、溝通以及組織元素的能力。	1. 團體活動、即興表演 2. 分組排練、表演呈現 3. 小組學習單
114. 11. 17 114. 12. 19	1. 校慶活動—引導學生進行「校慶彩妝表演」內容的策劃、排練；培養學生在團體中良性合作、互動的能力，並創造難忘的校園回憶。 2. 回顧本次校慶彩妝表演各班的表現，進行排練過程的檢討及省思，並欣賞各班表演之特色及優點。	1. 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) 2. 分組排練 3. 課程相關影片片段欣賞
114. 12. 22 115. 01. 16	1. 藉由欣賞日本青春校園題材電影《水男孩》、動畫《好想大聲說出心底的話》的片段，從觀眾角度再次體會校園裡團體合作的過程會有的艱辛與美好，並藉此省思，自己在校慶活動中的表現如何？是否能在下一次與同儕共事時，更投入、盡責的參與其中。	1. 主題講述、影片欣賞 2. 心得分享(學習單)

◎評量方式：學期成績（以下兩項目加總之平均）

一、平時評量 (60%)	(1)課堂表現(準時上課、學習態度) 活動參與(積極參與活動、有優良表現者將予以累積加分) (2)排練態度(各項小組呈現與校慶表演的排練狀況、團隊合作)
二、定期評量 (40%)	(1)期中分組呈現—「創意舞蹈隊形變化」呈現 (2)校慶彩妝心得回饋學習單 (3)隨堂作業

※注意事項：

- 1.各個單元授課方式、順序與內容將視教學現場情況作微調。
- 2.表演呈現時，無故或未能如期上臺呈現、學習單無故遲交，作業成績將予以扣分。
- 3.表演呈現作業與學習單未繳交、未補呈現者，會先通知導師與家長，協助補交；若仍不能於期限內完成，該作業以 0 分計算。
- 4.若在課堂上有破壞、損害公物或弄傷同學，以及嚴重干擾秩序又屢勸不聽的情形，將通知導師與家長，並在「平時分數」部分註記扣分，嚴重者將搭配校規處理。