

臺北市立螢橋國民中學 114 學年度第一學期

七年級 藝術與人文〈表演藝術〉教學計畫大綱

◎適用班級：702、704、705、706 授課教師：蔡明蓉 (2368-8667 分機 240)

領域 核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	
課程實施時間	課程主題與目標	上課方式
114. 09. 01 114. 10. 15	1. 藉由生活經驗及討論，認識「戲劇」、「表演」等定義、特色，體會欣賞表演禮儀。 2. 藉由各類劇場演出片段，認識劇場形式、舞台區位。	1. 團體活動(團體動能、分組體驗活動) 2. 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) 3. 課程相關影片欣賞、小組課堂討論
114. 10. 16 114. 12. 05	1. 進行戲劇活動，觸發感官功能，引導學生使用肢體、表情、聲音等元素來表達與創作，並進行「觀察」、「模仿」等基礎訓練，發展表演能力。 2. 藉由故事的「起、承、轉、合」，讓學生練習戲劇結構，進行戲劇初級應用，培養團體默契、向心力與分工合作的能力。	1. 團體活動(團體動能、分組競賽、劇場創造性遊戲) 2. 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) 3. 課程相關影片欣賞、小組課堂討論
114. 12. 08 115. 01. 23	1. 藉由明確的文本，讓學生運用本學期教授的表演元素，進行舞台讀劇。 2. 藉由小組表演分享，提升學生間正向人際互動、個人自信及欣賞別組的優點	1. 團體活動(團體動能、分組競賽、劇場創造性遊戲) 2. 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) 3. 小組課堂討論、排練及演出呈現

◎評量方式：學期成績（以下兩項目加總之平均）

一、平時評量 (60%)	(1)課堂表現(準時上課、遵守教室使用規則、學習態度) 活動參與(積極參與、優良表現者加分) (2)排練態度(各項呈現的排練狀況、團隊合作)
-------------------------	--

	(3)學習單、隨堂作業
二、定期評量 (40%)	(1)分組表演呈現 1—黃金九句說故事 (2)分組表演呈現 2—舞台讀劇
※注意事項：	
<p>1. 課程單元、授課方式，將視實際上課情況調整或更換。</p> <p>2. 表演呈現無故或未能如期上臺呈現、學習單無故遲交，作業成績將予以扣分。</p> <p>3. 表演呈現作業與學習單未繳交、未補呈現者，會先通知導師與家長，協助補交；若仍不能於期限內完成，該作業以 0 分計算。</p> <p>4. 若在課堂上有破壞、損害公物或弄傷同學，以及嚴重干擾秩序又屢勸不聽的情形，將以通知單知會導師與家長，並在「平時分數」部分註記扣分。</p>	