

臺北市 114 學年度 2 學期螢橋國民中學資賦優異班**特殊需求領域校訂課程計畫**

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	7 年級情意輔導	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
課程/教學設計者	陳品丞老師	實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
領域核心素養	<p>特情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長。</p> <p>特情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題。</p> <p>特情-J-B1 適切的表達意見與感受，並能以同理的態度，表達意見與溝通，促進良好的人際關係。</p> <p>特情-J-B2 思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，善用科技與媒體資訊有效處理生活問題。</p> <p>特情-J-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，增進美感體驗。</p> <p>特情-J-C1 具備社會責任感，關懷他人與社會需求，關注社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。</p> <p>特情-J-C2 了解自己對家人、同儕的影響，具備理解他人立場的能力，參與各類團體活動，與團隊成員合作及和諧互動。</p> <p>特情-J-C3 分析自我文化的特色與局限，分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點，關懷本土及全球多元文化與相對價值觀。</p>				
學習重點	學習表現	<p>特情1a-IV-2 認識自身限制對學習與生活的影響與程度。</p> <p>特情1a-IV-3 評述自己受完美主義影響的程度。</p> <p>特情1b-IV-1 擬定適合自己學習成就的標準。</p> <p>特情1b-IV-2 擬定適合自己能力的學習計畫。</p> <p>特情1b-IV-4 辨識自己的優弱勢能力。</p> <p>特情1b-IV-6 適時調整自我期待水準與目標。</p> <p>特情1d-IV-3 學習探索增進身心靈健康發展的途徑。</p> <p>特情2c-IV-5 展現不需他人督促的自制力與自我驅策能力。</p> <p>特情3a-IV-1 運用合宜方式表達意見與感受。</p> <p>特情4a-IV-1 思辨適切的道德觀與正義感。</p> <p>特情4a-IV-3 理解自己對社會與國家的意義，充分發展個人潛能。</p> <p>特情4c-IV-4 能與同儕合作學習。</p> <p>特情4c-IV-5 能與同儕良性競爭共同成長。</p> <p>特情 4d-IV-3 認識本土及全球的多元文化與相對價值觀。</p>			
	學習內容	<p>特情A-IV-1 內在發展不均衡可能伴隨的困擾。</p> <p>特情A-IV-2 完美主義的類型、表現與影響。</p> <p>特情A-IV-3 完美主義的應對與調整。</p> <p>特情A-IV-4 影響成就表現的因素。</p> <p>特情A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。</p> <p>特情B-IV-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等）。</p> <p>特情C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。</p> <p>特情C-IV-7 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。</p> <p>特情 D-IV-1 利他、利社會的實踐途徑。</p>			
課程目標	<p>1. 熟悉資優班環境、認識同學。</p> <p>2. 認識自我與同學特質，欣賞彼此優缺點。</p>				

	3. 能認同自己是資優生，為資優班的一份子。 4. 了解自己的讀書習慣以及學習上的優弱勢能力。 5. 認識資優的定義與資優生的特質，包含高敏感、過度激動、完美主義等。 6. 了解資優生為社會的資產，也會因此背負班級、家庭或社會期待。 7. 能運用多種能力或形式表達一件事情。 8. 能擬定適合自己能力的學習計畫。		
議題融入 實質內涵	性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。		
學生能力分析 (區分性教學設計)	預期學生對情意輔導課的興趣較低，課堂中有少部分學生較善於表達，為高動機組，其餘學生上課動機較低，為低動機組。 高動機組表達時適時將其表達內容轉述全班，並追問高層次問題。低動機組給予較多鼓勵增加表達動機。在小組活動時，鼓勵高動機組帶動低動機組表達。		
週次	單元/主題名稱	課程內容說明	備註
1	認識彼此 I	歡迎同學們加入資優班，邀請同學們自我介紹與初步認識彼此。另外也透過學習單，讓同學認識彼此與興趣特質。	
2	我們是資優班 I	利用團康遊戲，建立資優班的團隊默契與向心力。	
3	誰是資優生 I	介紹資優定義、資優特質，討論資優班存在的價值、社會對資優班的資源挹注。並討論可以如何面對外界對資優生的期待。	
4	誰是資優生 II	介紹資優定義、資優特質，討論資優班存在的價值、社會對資優班的資源挹注。並討論可以如何面對外界對資優生的期待。	
5	我們是資優班 II	利用團康遊戲，建立資優班的團隊默契與向心力。	
6	自我分析：讀書與課業 I	邀請同學自我評估對各學習領域的喜好與表現程度，並分享各自念書與紓壓的好方法。討論念書的意義與價值。	
7	自我分析：讀書與課業 II	邀請同學自我評估對各學習領域的喜好與表現程度，並分享各自念書與紓壓的好方法。討論念書的意義與價值。	
8	團體遊戲：解謎	請同學們分組，提供每位同學不同的線索與任務目標，透過討論，共	

		同解決個人與共同的目標。從遊戲中增進彼此認識，培養互相討論的習慣。	
9	雙重特殊：資優與特殊需求	探討資優學生與具有高功能自閉症和注意力不足一過動症特質的學生的異同，也說明兩者特質可能共存。透過介紹這些特質，討論如何與這些同學相處，並反思自己若有這些特質時，應如何面對。	
10	雙重特殊：資優與特殊需求	探討資優學生與具有高功能自閉症和注意力不足一過動症特質的學生的異同，也說明兩者特質可能共存。透過介紹這些特質，討論如何與這些同學相處，並反思自己若有這些特質時，應如何面對。	
11	你畫我猜	透過你畫我猜的遊戲，增進同學間的認識與默契，也提升學生以不同方式描述一個現象或物品的創造力。	
12	影片欣賞與討論： 《模仿遊戲》	觀賞並討論《模仿遊戲》電影中的相關議題：資優生特質、高功能自閉症、性別角色與性傾向、資優生的社會參與、密碼學等。	
13	影片欣賞與討論： 《模仿遊戲》	觀賞並討論《模仿遊戲》電影中的相關議題：資優生特質、高功能自閉症、性別角色與性傾向、資優生的社會參與、密碼學等。	
14	影片欣賞與討論： 《模仿遊戲》	觀賞並討論《模仿遊戲》電影中的相關議題：資優生特質、高功能自閉症、性別角色與性傾向、資優生的社會參與、密碼學等。	
15	影片欣賞與討論： 《模仿遊戲》	觀賞並討論《模仿遊戲》電影中的相關議題：資優生特質、高功能自閉症、性別角色與性傾向、資優生的社會參與、密碼學等。	
16	團體遊戲：邏輯	請同學們分組進行需要思考的邏輯遊戲，透過團體活動增進彼此認識，培養互相討論的習慣。	
17	團體遊戲：邏輯	請同學們分組進行需要思考的邏輯遊戲，透過團體活動增進彼此認識，培養互相討論的習慣。	
18	骨牌疊疊樂	透過堆骨牌的活動，培養團隊合作和專注的能力。鼓勵學生相互溝通、協調和解決問題，同時培養他們的專注力和細心觀察的能力。	
19	暑假規劃與自我要求	與學生討論暑假的自我學習安排，擬定暑假生活計畫。	
20	暑假規劃與自我要求	與學生討論暑假的自我學習安排，擬定暑假生活計畫。	

<b>教學資源</b>	學習單、資訊設備、網路資源、電影。
<b>教學方法</b>	講述法、小組討論、口頭問答。
<b>教學評量</b>	學習單、口頭問答。