

# 臺北市立螢橋國民中學 114 學年度第一學期

## 八年級 藝術領域 - 音樂 教學計畫大綱

- 適用班級: 801~807
- 授課教師: 黃庭瑀 (2368-8667 分機 241)

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| <b>藝術領域<br/>核心素養</b>       | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。<br>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。<br>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。<br>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 |  |
|                            | <b>單元名稱 &amp; 課程目標</b>   | <b>備註</b>  |
| 第 1-5 週<br>(9/1~10/3)      | <b>【鑼鼓喧天震廟埕】</b><br>1. 認識北管與南管，體會二者的不同之處<br>2. 歌仔戲<br>3. 中音直笛  | ◎ 課程沿用國七時購買的中音直笛與補充教材(樂譜)，如有缺失請盡速準備。                 |
| 第 6-10 週<br>(10/6~11/7)    | <b>【看見臺灣，音樂情】</b><br>1. 認識臺灣民歌(福佬、客家、原住民)<br>2. 介紹臺灣當代音樂發展與金曲獎<br>3. 中音直笛  |  |
| 第 11-15 週<br>(11/10~12/12) | <b>【古典流行混搭風】</b><br>1. 古典樂派的風格特色與代表性作曲家<br>2. 流行音樂中的古典音樂<br>3. 中音直笛  |  |
| 第 16-21 週<br>(12/15~1/23)  | <b>【團團玩音樂】</b><br>1. 認識不同的樂團形式與其編制<br>2. 欣賞不同演出團體，感受其中特色<br>3. 中音直笛  |  |
| <b>評量方式</b>                | <b>一、平時評量(60%)</b><br>1. 學習單(20%): 預定 1/5~1/9 完成，包含 100 字課堂心得<br>2. 平時成績(20%): 準時上課、課堂表現、活動參與、問答<br>3. 用具攜帶(20%): 藝術課本、中音直笛與補充教材、文具<br><b>二、定期評量(40%)</b><br>直笛考試: 各組從指定曲目中擇一進行考試，評量方向包含指法熟練度、旋律與節奏的正確性與樂曲詮釋。                  | ◎ 如有作業缺繳或直笛考試缺席，會先通知導師與家長，協助學生繳交或補考；逾期未完成該項目以 0 分計算。 |