

臺北市立螢橋國民中學 113 學年度第二學期

九年級 藝術與人文〈表演藝術〉教學計畫大綱

◎適用班級：901~905 授課教師：李佳寧（2368-8667 分機 230）

領域 核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2: 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	
課程實施時間	課程主題與目標	上課方式
114.02.11 114.04.03	「用鏡頭說故事」單元，將帶領學生運用簡易的拍攝器材(例：手機、平板電腦、相機)，認識拍攝影片的基本元素及技巧—畫面構圖、鏡位、運鏡、走位、剪接與轉場；並分組實作練習，完成各項主題作品。 - 鼓勵學生將課程中習得的技巧，運用於往後需要拍攝、製作成影片的作品、成果。	- 課程講述(搭配 PPT、影片解說) - 課程相關影片片段欣賞 - 分組實作拍攝影片、編輯剪接、課程相關影片片段欣賞
114.04.07 114.05.16	- 以電影《魔幻時刻》引導、介紹電影拍攝、製作以及團隊分工之模式。 - 學生能藉由影片情節與內容，認識電影工作者的職業特性與其辛勞，並能體會電影創作中所需的團隊精神，以及電影作品雖建立於「虛幻」卻具撫慰、感動人心的正面價值。	- 課程講述(搭配 PPT、影片解說) - 課程相關影片片段欣賞 - 分組實作拍攝影片、編輯剪接
114.05.19 114.06.10	- 介紹畢業季節各式展演、紀念活動。 - 協助學生運用先前過程所學，或自行進行創意發想，搭配學校畢業系列活動之準備，例：班級紀念影片編排與拍攝、各班才藝表演。 - 引導學生將先前「用鏡頭說故事」單元習得的技巧，運用於畢業影片的拍攝與製作。	- 課程講述(搭配 PPT、影片、學習單解說) - 課程相關影片片段欣賞 - 學習單及心得分享。

◎評量方式：學期成績（以下兩項目加總之平均）

一、平時評量 (60%)	- 課堂表現(準時上課、遵守表藝教室使用規則、學習態度) - 活動參與(積極參與活動、有優良表現者將予以累積加分) - 小組工作參與態度(各項呈現的排練或拍攝狀況、團隊合作)
二、定期評量 (40%)	- 學習單、隨堂作業 「用鏡頭說故事」分組影片作品

※注意事項：

- 1.表演呈現無故未能如期呈現、學習單無故遲交，作業成績將予以扣分。
- 2.呈現作業與學習單未繳交、未補呈現(繳交)者，會先通知導師與家長，協助補交；若仍不能於期限內完成，該作業以 0 分計算。
- 3.若在課堂上有破壞、損害公物或弄傷同學，以及嚴重干擾秩序又屢勸不聽的情形，將以通知單知會導師與家長，並在「平時分數」部分註記扣分。